

今日一張售大洋一分  
零售每份五分  
本埠每月一元二角  
外埠每月一元五角  
廣告刊例  
第一版每行一元  
第二版每行八角  
第三版每行六角  
第四版每行四角  
第五版每行三角  
第六版每行二角  
第七版每行一角  
第八版每行八分  
第九版每行六分  
第十版每行四分  
第十一版每行三分  
第十二版每行二分  
第十三版每行一分  
第十四版每行八分  
第十五版每行六分  
第十六版每行四分  
第十七版每行三分  
第十八版每行二分  
第十九版每行一分  
第二十版每行八分  
第二十一版每行六分  
第二十二版每行四分  
第二十三版每行三分  
第二十四版每行二分  
第二十五版每行一分

### 金鋼鑽

第五百七十六號

價目表  
每三日刊一價目表  
中國境內全年二元半  
中國境外全年三元  
一角每月二角日本同其餘外  
國各埠均作日本同其餘外  
資先惠郵費在內郵費加一

### 小呂宋帽公司

冬季大減價一個月  
各種呢絨男女帽  
總公司在上海南京路  
分公司在南京路  
總發行所上海南京路  
分發行所上海南京路  
總發行所上海南京路  
分發行所上海南京路

### 永安堂

姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話  
姊妹的談話

### 世界大旅館

面對世界大門口  
房間寬敞  
設備完善  
交通便利  
服務周到  
價格低廉  
歡迎光臨

### 女子停經

有子停經  
有子停經  
有子停經  
有子停經  
有子停經  
有子停經  
有子停經  
有子停經  
有子停經  
有子停經

### 白傳蛇

白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇  
白傳蛇

### 大聯珠

盒內有  
表圖記  
之符號  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠  
大聯珠

### 隆德醫院

性病治療院  
性病治療院  
性病治療院  
性病治療院  
性病治療院  
性病治療院  
性病治療院  
性病治療院  
性病治療院  
性病治療院

### 好運道

好運道  
好運道  
好運道  
好運道  
好運道  
好運道  
好運道  
好運道  
好運道  
好運道

### 陸士諤診所

內科 婦科 兒科  
門診時間  
上午九時至十二時  
下午二時至六時  
地址：上海英租界馬路

### 節製生育

節製生育  
節製生育  
節製生育  
節製生育  
節製生育  
節製生育  
節製生育  
節製生育  
節製生育  
節製生育

### 包好白濁

包好白濁  
包好白濁  
包好白濁  
包好白濁  
包好白濁  
包好白濁  
包好白濁  
包好白濁  
包好白濁  
包好白濁

### 正誼社第六週紀念特刊目錄

正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄

### 正誼社第六週紀念特刊目錄

正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄  
正誼社第六週紀念特刊目錄

### 便宜書

便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書

### 便宜書

便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書

### 便宜書

便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書

### 便宜書

便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書  
便宜書

吸香烟究竟比甚麼好吸？因爲我是不吸香烟的人，所以無從置答，但是社會上吸香烟的人比不吸香烟的人多，大約此物別有風味，只爲我是個門外漢，所以無從預估罷。不過我有一種要求，要請諸位吸香烟的先生們大家一致對付，是甚麼要求呢？就是把星期的香烟，隨口隨息，不要任意恣擲，其利其害，一、可以免去火災，星期的火，可以燎原，社會上因爲香烟的屁股而釀成火災的，一年之中，不知有幾千百起，可以免除人家的厭惡，中國人的劣根性，是無公衆道德，鼻插煙股，隨意擲下，香烟屁股，其惡其任意拋擲，不端誠，這公衆道德，棄在地下，不難隨口即息，若存板上，祇少要有兩三分鐘的自然，烟味轉鼻，使人咳嗽，這是多麼可厭的事情，豈不公衆道德的人，當然能夠徹底改良？就是我們貴國人的好同鄉，有公衆道德的，却是其少其少，有一次我在電車中見一位穿洋裝的少年，把吸了很久的烟，隨手一擲，那烟几是燃着，以威風凜凜的白烟，繚繞着輸入人家鼻孔，頓時有許多的人咳嗽起來，我听得大怒，住，那烟又在他的腳下，我又擲不，着使他要求道：先生，請你打點他罷，那少年睨起兩顆白眼，向我惡狠狠的說道：下你鳥事，唉，于此可見中國人的公衆道德，



見了然見之，卒然問曰：君日月角  
 不測，張殊未信，翌日而家中急電至  
 畢，為太夫人病危，乃謂為神相（敏  
 大馬路小呂宋相公司新近運到寶  
 尤為歡迎）（增考）

賣洋式的外交策劃

內江縣民除在鎮水邊建築木船棚時代，各戶各設一料政員外，另有所謂觀察員、大都爲有力者之紹介、時得不相當位置、因以暫時之缺位、其實則不暇察、而不視者、比比皆是。徒爲國庫多一筆開支而已。及後、綏遠長民復加審查員與服務員、併原有廳中之科員、統計而爲四員、其中職務、亦有可通者、科員之職務大部爲管卷或提調、視察員之任務已如上述、而審判員則遇有特別故來命密查也。致若服務員、則多爲富於資產、或商家子弟有樣子而無實貨、既不能爲官、又缺乏常識。

○江津岸色○（朱伯端攝）

日服科員之、蓋所以別於本房耳、經廳長久有裁撤之決心、近益以各方之警告、故紛紛將服務員名義取消、從此民政廳已爲三員制、而爲非四員制矣。

有以松江公立十小校長原佩英之罪狀教育責任、及人格學問問題、爲教育當局之取材、惟中有數點、就該校教育、頗堪取法、用節錄之。

(六)領取園物 學校園內之蔬菜、本

古史地

一親勞澤！

材料

狀寄本報者，共十二類，前數類皆關道所應詭之事。本報小報也，恕不長各神笑史。世有執筆撰教育外史者，係學生神值，亦為學生之所有物也。

（匠齒教）



才何林去，何乃茲校長，尿布，更喚殺八耳日，阿（七）攜男抱女，姦姦，以指導屠攜兄上課，如何一方面

鬼兒祟祟，青榮包於襟內，上蓋小兒役張媽，由後門攜之歸，希圖避免他事洩不密，爲人傳述，誠笑話也。

上課堂 凡教員之上課，無不戰戰兢兢，常恐有顧此失彼之患，今則立於教壇之上，一方面教學生如何，小兒勿哭勿哭，更以算盤等物，給

本書 吳天翁 先生編輯取材精詳由道  
 林紙精印一厚封面由嚴獨鶴先生題字并側室子女等及梅伶今冬所攝諸照更有每旦晚在戲院始所演各  
 劇俱郭君攝贈刊入本陳小石李拔可趙叔雍冒鶴汀文公達侯疑始  
 由集當代名士如天放清宮致翁松禪玉軒戲詞劇本向以疑不告人特允本集公開發表每冊  
 况又韓楊清磬諸先生俱天放清宮致翁松禪相國之華清遊記俱為不可多得之著作尤有可貴者嚴  
 特僅只收印本大洋兩角請向本報社及大舞台及諸大書坊購買

頭 讀書學校多年，原以淑嫺芳艷，數年前初入樂籍時，隸三組城神州影片公司，名花玉三，原名劉碧芳。頗本諷刺見之，意良不忍，因竭力替其拔出火坑，擬以劉充賣油郎中之花魁女，而以余叔雄飾賣油郎，余美丰姿，性尤柔婉，與劉昕夕相見，未免有情。然二人皆中懷抱，自難永愛之意，未嘗有兒女私情，及神州解散，余因告分教，忽忽將兩年，每探伊人消息，則謂已遣嫁，無可奈何。花客至，雖登報聞，僅索款急，而已。今讀復聞，余息影海上，一日忽值劉於一品香，則已結束爲倡門妝，相見驚喜，亟通款曲，而劉行色匆匆，惟言已在近玉樓家，隨君速來接我，有話待細談也。翌日，余果乘一書包，迨劉離館，一握手道，故喜極涕零。繼則別後情狀，劉言別後薄命，自傷薄命，復復爲容，今夕何夕，與君重晤，豈非幻耶。余聞之，心大感動，賦贈良殷，並慨然以護花使自任，是夜良宵三五，每與盤桓，花魁女儼爲賣油郎劉古矣。劉則小疾，余遣人以

也。念六之晚，友人劉君，招飲南市，夜歸來，余方踟躕第五六人同住，足夜談良久，然談無非，亦未始非大嚼之一日也。然談無非，亦未始非大嚼之一日也。然談無非，亦未始非大嚼之一日也。

之謂操你奶奶！金與趙君成弗能耐，見老大房門前，方有崗警。（其時公道一時十點半，乃靜心靜氣，以茲事連之此岸，然之聲我上前，與而車夫車聲，猶續續力未已，然此岸挽然之聲上，因宵深風緊，不欲多事，足下苟不執行警士之職務者，我儕且拉他顧置若罔聞，余乃前啓曰：將親執之以付公安局，蓋違警罰法中，猶值劉不止，中秋節後劉由近



文歌學社舞星繪館

逸芬先生書法，神似乃師寒雲，新訂春聯潤例，特打介紹，諸君，每副一元之敬，瞻墨不取分文，箋紙各人自備，大小闊狹不論，每日下午，直到黃昏，若同收件何處，只在本報貼鄰，

求之兩手、其勢洶洶曰、爾欲毆彼耶、在我堂堂醫士面前、尙敢動手乎、

余謂我儕均執正當職業、非毆人者、

故詆毀我儕、無所不至、在理當得何

  
去滬寧路卜關等站職員薪  
水一萬餘元。要求補發  
站職員連合會求鐵路局  
、路局遂請示鐵道部孫部

內之該文未領到薪水之職  
員長均抱憤恨前日鐵道  
部長特由京抵汴夜來  
四時十分有餘  
後，有人告以

聯合故作留難  
此之夜復在  
班四時有餘  
後，有人告以

此大夜車脫

至發稿時止，倘無若何靜，則內幕或另有特殊條而告中樞矣。

了，魯迅的作品，極其平凡，他有一雙眼睛，觀透了人生一切，所以有些著作，每讀都平添感，去找真，郁達夫是個感情妙手，其善於描繪和表達的青年心理，如劍刺抽魚絲，我們看了阿Q傳，和吶喊，兩篇後，陳西滢腦筋動，也默認他不朽的傑作。如果說新小說沒有結晶品，就是達心之夢，可是那節新書的潮流，還不能夢想到那

（限）



天馬

我們小報上來他所以不能操手的緣故，不外下列幾種：

(一) 思想各別  
(二) 取材不同  
(三) 宗旨互異

我對於新舊文學，是個騎牆的人，一向的，偏袒新，可是到了近來，新小說的勢力，忽然膨脹起來，他的路路，也真一日千里，在此新

在幾年中的新刊物，使人看了，好像有一種新的時候，我們開倒車的，作者似乎還站起來說幾句話的，是創造，又在這刊物中間，認爲是創作的作者，就是魯迅同郁

跳舞風潮，至今已成強弩之末，而己，蓋經營者，已視舞場如雞肋，爲資挹注，視舞場爲副業，已不種名目，爲咖啡鹹之興，而悲，造之基礎，即應運而生之諸舞女，少數伶僇者，雖仍隸各舞場，度

## 記三舞女之

和裝的青年心理，如劍刺抽鬼，絲  
扣。我們看了阿Q傳，和沈從文，絲  
雨篇後，陳西滢腦筋裏，也默認了他那  
不朽的傑作。如果說新小說沒有  
的精品，就是違心之論，可是那  
節新書的潮流，還不能夢想到現  
之輓轡舞

(上)  
(波根)

成進食之無味，而亦樂之可情，有旅館  
故，每當衰極不易復振之秋，則乃立  
日日舞潮澎湃，盛極之際，有許多時勢  
，則至此亦早已大半居於落伍之列，而  
其挽節頭顱之生活，雖亦聲價愈，不

與小說法使其玩弄，抑若是之教學法，是設計法乎？抑追隨劇則耶？

(八)提倡迷信 習氣厥在誠意，而不知化紙錠之爲迷信，社會達人早已焚之。今諸生爲校長，非不能破除迷信，意將錦旗擱之校內，更命學生楷錠是不當提倡迷信矣。此豈手關設計乎？抑陋之教學法乎？

(十一)二奶奶假公濟私 台校役張媽其人者，蓋一老嫗也，小足伶仃，不稱爲學校之優伶也，原爲風俗敗之家僕，故早之以來，日常除看守校長寢室之外，惟抱他姪小兒，坐一枱爲校長服侍之僕役，是實假公濟私矣。其稱謂更屬奇特，不稱「原籍也」，呼「二奶奶」，而學校中稱之，

於是如舞臺無異西人之酒棚，所不降格歡迎，以報舞客之所好。

聞開戲園，因亦時有所聞了無，尤爲譏說，是安可以不記？爰有舞客二人，曰長弓氏，言氏，關大東，一室獨閱則共治其中，大東之是，名香蝶者，所謂龍頭，史離也，香蝶目已腹大，臃腫，向星未燃，影彩紛披者，皓皓，騰躍劇場之中，頗最其可掬雲之，以故舞客之鑒賞其髯者，且意於感於其髯之豐美，視爲奇遇，日日

舞足而人不殊消排間之中，竭駭觀矣。諸姬是舞，而衣未若吾友所誦三舞女之幃幘，綈綌，漆筆伸絙，鍍如上文。

牛八氏，每夕留連各舞場，樂之不疲。自午午燃新薪之星號曰陞陸者，牛八則明於舞場，物色佳材，會新粉之長，寄出力於舞場，稍具委白，而每當音樂悠揚之時，肥脰能使入銷魂魄，起非常之悅也。其面，無不爭趨就之，與偕舞也。長引其致力，引，踴躍輟將，以博其憐心。

黃局長故意笑問道：教你伴陪誰啊？愛寶一隻食指夾在黃局長額角上戳了一下：「下下十道，謝天謝地，愛寶笑的格格地，向着：『你的事情，這時黃局長長時間裏看見見扎裏開着的是愛寶身上非處非處的香一預心，也不由『呼呼』的跳動起

國立國東亞，以雞籠，然河東雞吼，杜牧落地，閩閩雄風，千載下猶聞而震惜也，香女老二，又行九風流歌舞，迥出其脩，芳艷藉藉於時游之士，爭登其門，不惜顛頭，以博一笑（參照本報第五二九號香女紀，第五七五號珠寶銀屏金影留滌溪生有婦歸於柳，大腹買胡也，業中始以飲食徵逐爲酬酢必不可中之事，柳自未能免俗，有留連，人初亦未之禁也，比於傳酒間二，昵之甚，事聞於夫人，知量有韓壽偷香之癖，使人說之，事果虛，於是夫人怒，聞禁也，

黃局長故意笑問道：教你作陪誰啊？愛賢一隻食指指來在黃局長紅額角上點了一下，道：謝天謝地，愛賢來的格格地，向着孔裏點着的是愛賢身上，忤忤的跳動起來，那一點心，也由不由，忤忤的跳動起來，便站起身子，把床鋪中間的鴉片煙盤，移向桌子上安放，輕輕的一擺，又把煙捲吹息，接着便叉開雙手，一側腰將愛賢一抱，兩人便同時滾入床中去了，一陣鐵床拉帳子的聲音，連兩人還自雙雙發笑，一宿無話，第二天兩人都沒有起來，便見有一個戴金絲眼鏡，穿着鬍子的人，

**北方歸來之楊樹梅**

不如俗道監察先生之訓令、去  
之爲得也。乃事後追思，始恍  
然。黃局長與軍夫口舌相同、醫藥受有、自洗等則撲門前、徐換其髻、  
  
中人物亦未之禁也。比於樽酒知  
二、呢之甚、事漸聞於夫人、問  
有韓壽偷香之癖、使人說之、果果  
虛、於是夫人  
怒、間禁浴池、  
得更趨甯地一  
夕、涕淚  
友曰子姚氏、  
小鑛者、力在  
亞作發彈輒、  
觀潘溪姊氏於  
女、有姚氏小  
因珍潘溪家中  
者、度且自有變、  
隨之登樓、見  
潘姊氏覆人。

與雷謝派女明星丁子明、  
在電影界均有相當之地位  
、現在新聞界中居然有  
似周空空與丁子明者、其  
活靈活現、

而陳達哉爲最高寸餘、眉毛一  
頭、面部長情、  
兄弟難弟、新聞報館中人均以  
周空公作陳達哉之代名詞  
運、亦正如丁子明在電  
界成爲一紅明星也、

